

LIEDBEGLEITUNG

Quelle: Salü

Seite: 63

Liedvorlage

Transp. für B-Instr.

Transp. für Es-Instr.

2.Stimme (für Melodie-instrument)

B-Transp.

Es-Transp.

Terzen-Begleit

rhythm. Grundtonbegleit

ORFF

Bordun- (quinte)

Grundton-Begleit

Rhythmus

Instrumenten - Zuteilung:

- * Terzenbegleit (eher rhythmisch bewegt): Xylophon (harte Schlägel mit Gummiüberzug)
- * rhythmischer Grundtonbegleit (bewegt): Xylophon
- * Bordun (eher lange Noten): Metallophon (weiche (Filz-)Schlägel)
- * Grundtonbegleit (lange Noten): Metallophon oder Bassklangstäbe (Filzschlägel)

Lied: Kanon "Frère Jacques"

LIEDBEGLEITUNG

Quelle: Salü

Seite: 63

6

Vorlage

6

B-Instr.

Es-Instr.

6

2.Stimme

6

B-Transp.

Es-Transp.

6

Terzen

rhyth.
Grundt.-
Begleit

ORFF

Bordun

Grundt.-
Begleit

6

Rhyth.